



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO "N. VACCALLUZZO" LEONFORTE (EN)
Corso Umberto, 339 - C.A.P. : 94013 — Tel.Direzione: 0935/902257 – Tel-Fax Segreteria : 0935/905505
E- mail scuola: enee05600p@istruzione.it - Pec: enee05600p@pec.istruzione.it
Codice scuola : ENEE05600P - Codice fiscale: 80003830868

SCHEMA DESCRITTIVA DEL PROGETTO
A.S. 2015/2016

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO: *LEGALITA'... IN MUSICA!*

RESPONSABILE DEL PROGETTO: *ANTONELLA BARBERA*

DESTINATARI DEL PROGETTO: *alunni delle cl. III sez. C - D*

FINALITA'

Promuovere la cultura della legalità e la diffusione di valori quali solidarietà, onestà, non violenza, convivenza civile e giustizia attraverso il linguaggio universale della musica.

OBIETTIVI

- Favorire negli alunni la formazione di una coscienza morale e civile.
- Attivare le capacità creative degli alunni ed aiutarli ad esprimere le loro potenzialità.
- Sviluppare un sempre più stretto rapporto tra "fare" e "pensare".
- Sperimentare forme di divertimento connesso con attività che richiedono impegno intellettuale ed espressivo, dimostrando così che non esiste incompatibilità tra impegno e divertimento.
- Far acquisire agli alunni conoscenze di fatti e problematiche della storia passata e recente internazionale, nazionale e regionale.
- Promuovere negli alunni il senso dell'unità del sapere, attraverso un percorso che si sviluppa attraverso diverse discipline: *Musica, Storia, Italiano, Cittadinanza, Inglese.*

DURATA DEL PROGETTO: a. s. 2015/16

METODOLOGIA

Il progetto sarà gestito dall'insegnante nelle ore extra curriculari e curriculari, sfruttando, in modo particolare, le ore destinate all'insegnamento della Musica.

E' stato stilato un elenco di canzoni significative in termini di impegno sociale (elenco suscettibile di ampliamenti o riduzioni in base all'interesse e ai tempi di apprendimento degli alunni).

Ci si approccerà ad ogni brano in quattro momenti:

- 1) *ASCOLTO* del brano, mediante un lettore CD
- 2) *LETTURA, SPIEGAZIONE e ANALISI* del testo, mediante fotocopie fornite dalla docente.
- 3) *INDIVIDUAZIONE* da parte di ogni alunno di un verso ritenuto particolarmente efficace; il verso verrà trascritto e illustrato su un apposito quaderno e la scelta dovrà essere motivata da parte dell'alunno con osservazioni e considerazioni personali.
- 4) *CANTO COLLETTIVO* del brano, mediante LIM, basi musicali e karaoke

PRODOTTO FINALE

Cartelloni su cui gli alunni riporteranno il verso (o i versi) preferito tra tutti quelli scelti durante l'anno e riportati sul quaderno, accompagnato da un verso creato da ciascuno e attinente agli argomenti trattati.

ELENCO DEI BRANI

- I cento passi (Modena City Ramblers)
- Pensa (Fabrizio Moro)
- Terra dei fuochi (Rocco Hunt)
- Signor tenente (Giorgio Faletti)
- Il cuore - l'altra Italia - (Jovanotti)
- Il silenzio è dolo (Marco Ligabue)
- Fight da faida (Frankie Hi NGR)
- Currecurreguagliò (99 Posse)

- La terra dei cachi (Elio e le Storie Tese)
- Il mio nome è mai più (Ligabue - Jovanotti - Pelù)
- Il bandito e il campione (Francesco De Gregori)
- Bella ciao! (versione dei Modena City Ramblers)
- L'isola che non c'è (Edoardo Bennato)
- Imagine (John Lennon)
- Blowin in the wind (Bob Dylan)

Risorse umane e finanziarie

Tipologia di personale	N. doc	n. ore funzionali	n. ore di insegnamento	Importo orario	Importo lordo
DOCENTE RESPONSABILE	1	/	12	/	/
DOCENTE	/	/	/	/	/
AUSILIARIO	/	/	/	/	/
ESPERTI ESTERNI	/	/	/	/	/
TOTALE	1	/	/	/	/

BENI E SERVIZI

ATTREZZATURE

Impianto stereo, microfoni, mixer, casse ed amplificatore, CD musicali, DVD, proiettore, schermo, PC, LIM ...

La Responsabile del Progetto

Leonforte 20 ottobre '15